

Чеклист для типирования. Черновик.

Глаза	☐ вправо-вверх (Линейно-Напористые) ☐ влево-вверх (Восприимчиво-Адаптивные) ☐ вправо-вниз (Уравновешенно-Стабильные) ☐ влево-вниз (Гибко-Разворотливые) ☐ вверх или вниз (Гибко-Разворотливые) ☐ прямо перед собой. Сквозь собеседника (Уравновешенно-Стабильные) ☐ в сторону, внутренняя речь (иррационал)	Мимика	☐ Презрение, Скепсис, Прищуривание, Взгляд сверху (F) ☐ Отвращение, "Кислая Мина", Удовольствие** (S) ☐ Страх, Отрешенность, Отстраненность (T) ☐ Удивление (I) ☐ Радость, особенно на людях (E) ☐ Печаль, Бровки домиком, Опушенные уголки губ (R) ☐ Гнев, Злость, Энергичность, Собранность, Динамичность (P) ☐ Сомнение, статично, зафиксировано (L)	Движение	☐ Жесты одной рукой или почти нет (Интроверт) ☐ Жесты двумя руками (Экстраверт) ☐ Вялые жесты и раскрытая рука (Интуит) ☐ Отрывистые (Статик, Левый?) ☐ Плавные (Динамик, Правый?) ☐ Сжатые пальцы (рационал) ☐ Ладонью вниз (Искатель) ☐ Жест и взгляд "что-то невидимое в руках" (Аналитик)
	☐ Вертикально или по диагонали (Иррационалы) ☐ Горизонтально (Рационалы) ☐ Горизонтально с поворотом головы (Уравновешенно-Стабильные) ☐ Подвижные (динамики экстраверты) ☐ Хаотичные (волнение)		☐ Мимика Согласована (Этик) ☐ Мимика Не согласована (Логик) ☐ Тонкие движения бровей (Интуит) ☐ Выпяченные губы (сенсорный иррационал) ☐ Периодически сжатые губы с делением речи на отрезки (логик)		☐ Походка пархающая со взглядом вверх (Динамики) ☐ Походка тяжелая со взглядом вниз (Статики) ☐ Пожимать плечами с вопросительным выражением лица (L) ☐ Наклоны (Гибко-Разворотливый) ☐ Повороты Головы (Уравновешенно-стабильный)
	☐ Открытый смелый взгляд на собеседника (экстраверсия) ☐ Сконцентрированный, пристальный, цепкий (Сенсорик) ☐ Расфокусированный*, Рассеянный, Скользящий, Перескакивающий (Интуит)		☐ Правая улыбка или Неестественная (Логик) ☐ Левая Улыбка (Этик) ☐ Сдержанная, Смущающаяся (интроверт)		☐ Закусывать губу, Подпирать подбородок (L) ☐ Кинестетика при задумчивости (? маршал, ? сенсорики, иррационал) ☐ Плохо "ходит" челюсть (Критик) ☐ Моргание не в такт (Аналитик) ☐ Крутить бородку (? Искатель)
Установка	☐ Женственный облик даже у Мужчин (Гуманитарная)		☐ Мужественный облик даже у Женщин (Управленческая)		☐ Небрежное отношение к внешнему виду (Саентист)

*задумчивость рационала сенсорика

**трудно отличимо от радости