

Майстер у роботі



МАСТЕР
СЕНСОРНО-ЛОГІЧНИЙ ІНТРОВЕРТ
РОБОЧА СФЕРА

МАЙСТЕР (СЛІ Габен)

Сенсорно-логічний інтроверт (ірраціонал, динамік)
Установка на вид діяльності: Управлінець (Логіка+ сенсорика)
Темперамент: Сприятливо-адаптивний
(перемінливий робочий темп)

Мотивація - якісна і цікава робота на вигідних фінансових умовах.

Як керівник

Керівник, який відноситься до соціотипу Мастер, в своїй організації враховує ефективність своїх працівників та технологічність і результативність справи. СЛІ орієнтований на колективізм і на робочому місці створює таку атмосферу, в якій цінується не тільки фізичний но і психологічний комфорт. Створює стимулюючу творчу атмосферу в котрій б люди отримували задоволення від роботи в колективі та розвивали свій творчий потенціал.

Сам Мастер схильний вирішувати тактичні задачі. В роботі акцентує на практичному напрямку та результатах.

Тонко відчуває якісні характеристики предметів. Володіє високим естетичним відчуттям і смаком. В роботі тому поєднує якість практичність та красу. Тому дуже цінно не тільки робити якісний продукт але і красиво оформлений. СЛІ як ніхто інший вміє індивідуалізувати свою продукцію та підлаштувати під індивідуальні потреби покупця. Тому індивідуальний підхід в роботі більш цінується ніж робота по шаблону. Дуже хороші технологи, добре продумують етапи роботи.

Раціонально використовує ресурси та тримає в порядку всі необхідно для роботи інструменти. Доводить справу до кінця, хоча може витрачати трохи більше часу на вдосконалення самого процесу та якості результату.

Не має сильної до ієрархічного лідерства, але все одно часто займає позиції керівника та організатора процесу. Орієнтований на "золоту середину" а не успіх якою ціною чи ціною власного здоров'я.

В своєму сформованому колективі дбає на людей, навіть опікується їхнім комфортом. Керує без тиску на людей а за рахунок економічних домовленостей на основі талантів людини. НЕ часто ставить перед собою масштабні цілі, але за рахунок якості своєї роботи, часто досягає хорошої надійної репутації серед оточуючих. Це може бути не дуже великий бізнес але дуже якісний і з індивідуальним підходом, за що поставити достойну ціну. В роботі не любить ризиків. Тому краще розвиватись в своєму комфортному темпі.

Відповідальні в обов'язках та домовленостях з партнером, цінує стабільний налагоджений контакт.

Ділова активність орієнтована на ситуацію яка є по факту і тому підлаштовується під обставини. Тому не має властивості розробляти довгі плани а діє по обставинам, більше ситуативно.

В конфлікті компромісний, або йде на домовленість або уникає негативної ситуації. Якщо впевнений в своїй правоті то буде її доказувати. Досить гнучкий. Але не переносить емоційного тиску на себе, може уникати подібної взаємодії. Орієнтований на мирне обговорення проблеми а не емоційні розборки. Це надто виснажує.

Схильний до авторитарних методів але в м'якій формі. Дотримується дистанції та ієрархії. Враховує етичні норми та професійні межі. Орієнтований на прибуток, в рамках закону та етичних норм.

Як співробітник

Добре адаптує нові ідеї на практиці, з максимальною користю. Скромно і точно виконує свою роботу, упорний в доведенні діла до якісного рівня. Дуже винахідливий в побуті так і на робочому місці. Знає як покращити та вдосконалити і оптимізувати свою роботу. Естет, який довіряє своєму смаку і баченню. Завжди має власне бачення гарного. Дуже розділяє те що є гармонійним і що має неестетичний вигляд, має свою думку. Не любить одягатись вичурно чи яскраво, оскільки має тонкий смак і схильний не до контрасту а до гармонічного підбору речей в гардеробі. Дуже цінує дружбу, не відмовляє друзям в допомозі. До нього дуже часто звертаються за допомогою, він завжди допомагає не жаліючи ні часу на своїх близьких. Радіє коли його робота приносить іншим задоволення і радість. Коли її цінують.

В спілкуванні з іншим свою точку зору не нав'язує, широко дивиться на речі, хоча буває досить скептичним. В стресі реагує хладнокровно, не піддається емоціям.

Любить аналізувати і жартувати над іншими, підмічає нелогічність, знає як тонко це донести.

На людях не демонструє свої емоції і відчуття. Дуже залежить від настрою та самопочуття. Досить вразливий. Тому висока ділова активність може чергуватися з пасивністю. Скритний, не любить фамільярності, може різко поставити людину на місце. Терпіти не може приказний тон. В роботі діє по своєму, як вважає за потрібне.

В роботі на 100 % буде ефективним в тій діяльності яка йому цікава та приносить задоволення. А на роботі яка для нього нецікава, може виглядати як лінива людина, оскільки відтягує процес і стає критичним до роботи. Не терпить безцільної діяльності.

Добре розбираються в різних матеріалах, можуть оцінити добре якість продукту.

Прагматичний у своїй діяльності, ради ідеї працювати не стане. Цінує свою працю та працю інших людей. Важливі хороші умови на роботі в тому числі комфорт на робочому місці. Технічне обладнання яке пришвидшує ефективність праці та оптимізує процес. Також цінно щоб на робочому місці було психологічне коректне відношення. Важко переносить емоційні тряски та нагнітання проблем. Не вживається зі скандальними людьми. Також не любить авральних робочих ситуацій, де постійно поспішають і треба робити роботу "на вчора". Від такого буде подразнений і роздратований, може закриватись в собі.

Важливо створити умови де Мастер зможе балансувати між ефективною роботою та розслабленням, оскільки це позитивно сприятиме його ефективності на роботі.

Не лишніми буде вдячність за результативну працю та позитивні підбадьорення. Це стимулює Мастера до нових результатів та досягнень.

Любить коли на нього звертають увагу і оцінюють його роботу. В моменти поганого настрою цінним буде доброзичливе співчуття та підтримка. Можна запитати чого такий настрій і заспокоїти, що все буде добре.

Цікава для СЛІ інформація яка стосується інших людей їхніх та потенційних можливостей та взаєминах між ними.

Сильні сторони:

Естетика
Дружність
Ефективність
Технологічність
Результативність

Труднощі:

- Постійного емоційного включення в ситуацію
- Співчуття до тих хто в своїх невдачах звинувачує інших
- Важко переносять емоційний пресінг (дистанціюється)

Рекомендації:

Якісна робота ручна, малювання, оформлення, дизайн, 3д і 2д графіка. Якісне та естетичне оформлення виробів. Робота з технікою, ремонт в тому числі. Архітектура і дизайн, оформлення інтер'єру. Управління середнього та малого бізнесу.