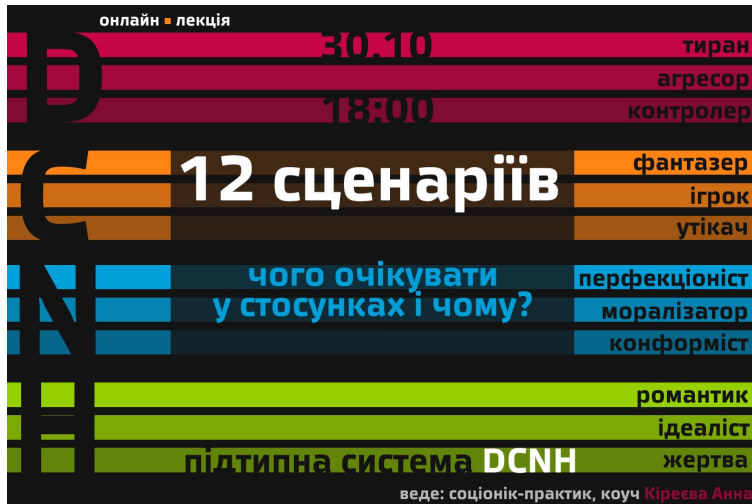


Сценарії стосонків по підтипах



підтип		сценарій	опис
Домінантний	- хочу оце і беру (у всіх доміантних) непідходиш - допобачення (всі дом) - важливо виграти (всі) - якщо взяли відповідальність несуть - вирішують в стосунках - багато вимог, - але багато і роблять для партнера - можуть зробити роботу за тебе ти не так.. - можуть робити активні дії (запрошувати) тригери - знаю чого хочу - знаю що я можу дати вихід - виграш в будь якому випадку - я сильний ти слабкий - можуть бути різкі	контролер (P)	проконтролювати взаємодію з іншою людиною вимогливий, критично категоричний звертаються до партнера за його списком потреб турботливий сценарій (батьки) чітко знає чого хоче, "через 3 місяця одружуємося, будинок, діти.."
		тиран (F)	дуже вперті, знають чого хочуть, я "сильний", випробують партнера силою. "продавлюють". перевіряєш чи людина може витримати тиск потрібен достатньо сильний. той який встоїть, або слабкий що не буде реагувати. він буде хорошим, а ви поганим
		Агресор (E)	егоцентрич, підколи, важка гра, яскраві в центрі уваги "я тебе завоюю". грайливо але собственнічкі "ти моє" тому гра жорстка, типу полювання на партнера. важкі цікавіші ніж попередні варіанти. доміантна "зірка". знає що може дати і що хоче отримати.
Креативний	- легкі - яскраві - грайливі - фантазія - неординарність - без плану - не стабільні - в них легко закохатися - свобода - інфантильність - втікаючий сценарій (не готові) - не прив'язуються - полгшення при виході із стосунків - емоційно відкриті. романтичні. - потрібен час для адаптації - важлива відсутність вимог тригери - розкази про плани - цікаві історії - не про стосунки, про реалізацію вихід - дуже свободолюбиві - втеча від відповідальності і рутини - звільнення від пут (партнер має бути м'який)	фантазер (I)	кожен раз щось нове розповідає між фантазією і реальністю прірва бути яскравою зіркою, включати емоції людей роблять це для себе а не для інших
		драматичний (E)	легка гра, поки цікаво включаються в емоції качелі, і в контакт і не стобою дуже не стабільні у відношеннях (стабільним з ними дуже важко) не беруть на себе відповідальність періодами стосунки ок, потім переключення і відсторонення.

		захисний (F)	захищатись від стосунків захищається від обмежень та зобов'язань "ти мене обмежуєш" не такі грайливі, більше агресії впертість, непіддатливість агресивне свободолобіє впевненні в собі (часто подобаються протилежній статі) важко зі стосонкума
Нормуючий	■ серйозні стосунки ■ правильні ■ надійні ■ знає чого хоче ■ керуються соц. нормами ■ дуже стабільні (без качель) ■ скучно, але стабільно ■ вперті ■ не підлаштовуються ■ важлива довіра до партнера ■ довго аналізують партнера тригери • має бути • правильно не правильно • зобов'язаний роль - надійний партнер важко розхитати. Мають довіряти вам. вихід • я правий а ти ні • я хороший.	Правильний (L) ідеалістичний	чітко знає чого хоче, переконання що так має бути креативним погано заходить мають багато вимог і до себе і до партнера маєш потрапити в цей образ (планка). на менше не згоден. холодні люди (вплоть до критики інших чи обесцінення) мало емоцій, сильно гасить емоції партнера дуже надійні і стабільні в стосунках можуть не дооцінювати (але це ж може і мотивувати) краще виглядати, правильну їжу вживати, .. може зробити вас кращою версією себе треба мати високу емоційність
		конформіст (S) турботливий стабільний	не йти проти течії не виходити за рамки стабільні м'ягші турботливо-стабільне відношення до партнера вдома комфортно більше приємного фіз. контакту інертність, відсторонення не бажання долати перешкоди
		моралізатор (R)	вимоги "ти повинен", "ти зобов'язаний", "так має бути" має моральні вимоги і до себе і до партнера гіперчутливість (по правилам)
Гармонізуючий	• нестабільні • мінливі • не планує - розглядає варіанти • не вводять себе в рамки • м'які • комфортні • підлаштовуються • розслаблення • нестабільність • йдуть через дискомфорт • вміють тонко зачепити тригери • про себе • про відчуття свої та ваші • уважно слухають • не знати чого хочуть • в потоці • мічтають, ідеалізують	Жертва (T)	загадковий недосказаний дистанціюється. счедає. може бути важко вступати в стосунки (бережуть внутрішній світ, не готові ділитись часом) час від часу мають бути на одинці можуть розігрувати жертву час від часу

	самопожертва, деприсивний стан жаління себе вихід - я такий хороший, а ти не дуже - або я такий поганий, а ти такий хороший	Ідеаліст (S)	створюють комфортні умови розслабляють можуть смачно приготувати м'які і комфортні гармонія як на психологічному так і на фіз рівні простіше вступають в стосунки з часом може починати дратувати людина теж втікають зі стосунків "мені дискомфортно", "шось не подобається", "це дратує"
		Романтик (R)	гіперчутливість (романтична) плакати, страдати, депресія самі чутливі і емпатичні (тільки вони так інших відчують) сильний зв'язок з партнером тонкі багато вкладають в стосунки образу не проговорюють

Термінальні

- планують стосунки,
- мають списки вимог.

Ініціальні

- спонтанні стосонку.
- відкритіши, не планують, пробують.
- немає списку вимог

Гармонік коли Креат відсторонюється, займається собою.

А домінантним і нормуючим потрібні домовленості і проговорювати відносини.

термінальні займаються стосунками поки не завершенні. без переключень

фільм "Мой Король" сценарій Креат-Ф

Якщо ми віримо в позитивний сценарій стосунків ми все під це підлаштовуємо.