

Женщина-инспектор

Мужчина-инспектор - осаждают крепость; ведущий. **Женщина-инспектор** - это крепость, которую надо заинтересовать, заинтриговать; ведомая. Очень сильно зависит от воспитания. «Тихий дон» Шолохова - глубокая психология инспектора, как Ж, так и М. Инспектор - это 2я квадра. Там свои нравы и обычаи, ценности, независимо от того, какие стереотипы на уровне культуры /цивилизации существуют. Психология берет своё. Некоторые типы надо завоевывать: овладеть, как взять крепость. Оттенки военные. Еще этого мало: в лоб вы не возьмёте, надо применять хитрость. **Крепкий орешек.**

Женские и мужские роли.

Если раньше смысл семьи заключался в том, чтобы выжить, особенно с точки зрения женщины (не пропасть, мужчина содержал семью, кормил детей и женщине самой было очень трудно выжить), то сейчас ситуация резко поменялась: мужские и женские роли сравнялись и часто переворачиваются с этой точки зрения. Традиционно женщин в семье воспринимается, как ведомая, но Вы Ж-управленец. Как поступить? Удержать баланс мужской и женской ролей, поломать стереотипы, найти какой-то компромисс или искать какую-то позицию чтобы сохранить свою женскую природу, не пожертвовав ею природой, диктовать правила игры - сложно найти этот баланс, пройти по лезвию бритвы. Из всех женщин управленцев больше всего получается у Ж-инспектора. Ж-мастер тоже умеет решать эту проблему, но по-другому.

Почему трудно строить отношения?

Потому что большинство людей считает, что совместимы похожие, но не совместимы бы противоположны. Хотя жизнь доказывает, что все наоборот. Однако не надо думать, что противоположности так легко сходятся, ведь это разные полюса, между ними - напряжение.

Как смягчить противостояние характера и стереотипа о женской природе?

Вы - в твердая по характеру женщина, но свою твердость прячете внутри, а снаружи остаетесь женственной и следуйте женскому стереотипу поведения. Это удастся интровертным управленцам. Экстравертным вряд ли получится.

Об щ е о п ис ан ие	<p>Акцент не на силовой сенсорике. Интересуются этой женщиной многие.</p> <p>Аккуратность и ухоженность. Силовая сенсорика внутри, спрятана, её надо ещё спровоцировать. Продуманная эстетика. Пример: актрисса Элина Быстрицкая в свои 90 лет выглядит очень аристократично и элегантно.</p> <p>Собранный строгий, четкий человек. Пример: Маргарет Теччер; Гермiona из "Гарри Потера" (умная, рассудительная, непреклонная. Эмма Уотсон тоже инспектор)</p> <p>ЛСИ хороши, как писатели, своей фактологической достоверностью. Упорно отрицают в себе силовую сенсорику. Даже если проявляют. Потому что рабочим инструментом является С комфорта и эстетики. Поэтому получается тонкая работа руками, и хорошо развит глазомер. Аналитик: «Вам надо пройти 10 мин», Инспектор: «300 м», если занят этим.</p>
По дд ер жа ни е по ря дк а.	<p>Женщины рассудочны, предпочитают логику чувствам: это часто воплощается в поддержании заведенного порядок. Без порядка чувствуют себя очень беспокойно. В дискомфорте всем плохо, особенно им. На своей территории сразу начинает наводить порядок. Но в чужой монастырь со своим порядком не ходит. Это может проявляться в расположении предметов, в детальном расписании. Со стороны даже может казаться, что порядка нет или он неразумен, не удобен. Но лучше такой порядок, чем вообще никакого.</p>
Ст ро гос ть.	<p>Она хочет чтобы её воспринимали серьезно, уважали за те усилия, которые она прикладывает. Они очень независимы. Редко обращаются за помощью к кому-либо, сами пытаются разобраться, решить проблему. Это независимость может быть неожиданной для мужчин, которые ожидают зависимого женского поведения, которые хотят увидеть женщину в расстроенных чувствах, которые мужчина будет успокаивать своими решениями. А тут женщина сама - это очень это настораживает.</p> <p>Даже если улыбается и производит впечатление воспитанной и покладистой особы, это заблуждение: у неё строгий характер, никому не дает поблажек. Строгая в принципиальных вопросах, в осуждении поступков. Эта строгость именно ей очень к лицу, особенно на фоне неприкаянный мечущихся натур, которые не знают за что хвататься.</p>

Уп ря мс тв о.	Проявляется в отношениях, как несговорчивость и бескомпромиссность . Внешне дипломатична, улыбается, произносит вежливые слова (это ролевая функция, многие дипломаты действительно инспектора). Но у неё есть то, что обычно называют принципами: красные линии, которые являются предельными. Если вы их пересекаете, она становится бескомпромиссной, и на любые ваши предложения будет ответ: "Нет". Мужчина может не понять или неправильно трактовать, особенно у которых есть определённые ожидания в отношении того как женщина должна себя вести. Некоторые могут подумать что это женская жеманство или желание набить себе цену, но это не так. Если она приняла решение, то вы не переводите ничем. Не надо доводить до ситуации, когда она уперлась. Потому что этот тип - самый надёжный тормоз из всех типов. Сдвинуть вам не получится. Бывает, самому Инспектору это в тягость, но она не уступит из принципа. Например, чтобы вас перевоспитать, чтобы в следующий раз неповадно было. Если она всё уже объяснила, то доказать невозможно. В голове: построенная система аргументов. И у Наставников, и у Инспекторов в голове: «Я самый умный, а остальные - дураки»
Ск ры тн ос ть.	<p>Должна проводить много времени на день с собой: она приводит в порядок свои мысли и также заряжается энергией для следующего общения. Информационный тип (потребность в новой инфе, знаниях фундаментальных, чтобы понимать что происходит, и специальных в том, чем занимается). Раньше - из книг (много читал, собирал библиотеки). Жажда никуда не делась. Женщина хочет быть не просто квалифицированным работником, знать всё. Современный инспектор должен иметь ввиду, что мы живем в эпоху пост-правды. Ему надо принимать меры, чтобы отличать фейк от правды, поскольку он впитывает информацию, как губка. Критики, и-за интуиции, даже если есть все факты, все равно не поверят.</p> <p>Проявляется в уклончивых ответах: выдать информацию трудно, боится, что используют против его интересов. Говорит: "посмотрим, не знаю как получится, там видно будет...". Даже если всё уже решила для себя, вряд ли что либо скажет. Узнаете когда совершится.</p>
Пе рф ек ци он из м.	<p>Никто не такой перфекционист. Оттачивание деталей. Женщина не остановится в карьере, пока всего не узнает. Если начала медленное движение, то будет продолжать. Медленно, но уверенно. Пределу совершенству нет, поэтому может длиться долго. У неё есть невероятное чувство направления, куда надо идти и виденье цели, что довольно пугает патриархальных мужчин (они не готовы к тому, что женщина - такой дотошный профессионал, ещё и стратегически мыслит).</p> <p>Ценит традиции. Продолжает их, особенно если речь идёт о семейных традициях, им подходят большие семьи, чтобы были родственники разных поколений. Ей нравится чувство сплочённого коллектива, близких людей, с которыми в жизни не пропадёшь, чтобы не случилось. Трудно оторваться от материнской семьи. К отцу привязываются реже. Не отвернется от людей, которых любит, и будет с ними в самые тяжелые дни.</p> <p>Логика синтеза, а не разъединения: конструктор, строитель, где части прогоняются друг к другу.</p>
На зи да те ль но ст ь.	<p>Особенно когда воспитывают своих детей. Много проводят в разговорах с ребенком: "как было раньше, как сейчас, как в другом месте...". Важное звено связи поколений. Отвечает за коммуникации. Передает информацию и опыт с минимальными искажениями. Учитель, передатчик проверенного знания, а не который сочиняет.</p> <p>Стремятся не наказывать, а объяснять. Когда доходит до наказания или поддержания дисциплины, может это сделать, взяв себя в руки, но это крайний случай, после 10ти объяснений почему нельзя так делать. Считает долгом исправлять своих детей, когда это нужно. Настойчиво и неуклонно. Пожалеешь - испортишь ребенка. Им жалко, но они берут себя в руки. Это не означает, что она получает удовольствие от наказывания.</p> <p>Недостаток положительного подкрепления и похвалы, забывает хвалить: наверно считает, что хорошее поведение - это норма, зачем ходить за тем, что ты обычно должен делать. Хвалить нужно за особые успехи. Логика такая: получается, если ты просто являешься на работу каждое утро, то тебе нужно премию выписывать? Конфликт с Советчицей: вторая действует ровно наоборот: часто восхищается и хвалит даже на пустом месте, просто чтоб поднять мотивацию, а тут инспектор: "зачем ты это делаешь, портишь ребенка". Конфликт педагогических подходов.</p>
Не ск ло нн а ид ти на ри ск.	Предпочитают испробованные и верные методы . Риск - это отсутствие логики: нужно изучить ситуацию, а затем решить как поступать.

Управления
и
в
се
ме
е:
це
нт
ра
ли
за
ци
я,
ие
ра
рх
ия.

Семья - это **иерархическая система**: опытные-глупые, старший-младший, сильный-слабый, послушный-непослушный, каждый - на своем месте, выполняет свои обязанности, к ним будет соответствующее отношение. Если вы неопытный и делаете ошибки, то к вам - хорошее отношение, а если вы неопытный да ещё и не хотите тренироваться, тогда к вам будет очень плохое отношения.

Если в Гамме действует правило "разделяй и властвуй" (индивидуализм: разбить сплочённый коллектив, сделать две партии), то в Бетте - "**объединяй и направляй**". Она прекрасно следует этому девизу. Она - рулевой семьи. Т. е. стабилизирующее и объединительное начало большой семьи. Может пойти в противостояние, но честно предупреждает, когда идёт против; наносить удар исподтишка - это НЕ её метод.

Проблемы:

Полагает, что её подход к вещам - самый правильный. Не принимает критики. Логика фактов, но факты могут по-разному интерпретироваться. Любовь и согласия всех. Зрения это доказательство того что у оппонента нет фактов недостаток информации если он ещё то то то изучить то там нет мнение. Не признают свою неправоту. Более гибкие люди и эмоциональные могут их сильно поругать.

Не очень хорошо разбираются в чувствах людей. Открыто обсуждать чувства - трудно, но это не значит, что их нету. Есть, ведь это романтическая квадра. Это крепость, в которой надо разжечь огонь. Они вряд ли будут стараться эффектно выражать свои чувства /эмоции, но придают огромное значение физической стороне, особенно исполнению супружеского долга.

Её первоначальная доверчивость может обернуться дальнейшей подозрительностью. Базовая доверчивость связана с позитивизмом, веру в силу логики, слабой интуицией будущего: чему оно идёт. Она видит цель, просчитывает детали, нужно сделать то и то, чтобы дойти до этой цели, но не предусматривает, что может прилететь чёрный лебедь, который обрушит всю конструкцию, просчитанную до миллиметра и вдруг вся она падает. Советчик готов в таких ситуациях в любую минуту все бросить пойти в другую сторону. Чем более сложные конструкции-план она просчитала, тем больше вероятность того, что всё распадётся. Чем выше башня, тем больше обломков падает и может задавить.

Ревнива и не терпит соперничества в личных отношениях.

Как преодолевать упрямство и несговорчивость?

Техника **косвенных воздействий**: не требуйте прямо и немедленно, нельзя выдвигать ультиматумы, постепенно подводить намеками и предложениями «Ну это глупость, но вот такое еще есть...»

Техника **ассоциативных воздействий**: пробудить приятные воспоминания (реже неприятные), которые имеют явные эмоц. окраску, напомнить аналогичную ситуацию, где она сделала что-то хорошее. Флешбек. Если она окунется в аналогичную ситуацию, то будет себя вести по-доброму. Воспоминание может быть связано с местом, где родилась, или событиями, или предметами, фотографиями - всё это для неё важные вещи. Но делать осторожно, ведь это резкое воздействие.

Для этого нужна актёрская жилка, чтобы она не просчитала и поверила. Инспектор - это режиссёр. Если она догадается, что это неправда, то забудь о суггестивной надолго.

Использовать две манипуляции вместе особенно тяжело. Трудно поддается манипуляции. Манипулировать Инспектором это очень тяжело.

Внутренние противоречия

Внутри - агрессия. Но инспектор держит его под сознательным контролем, но если вы будете атаковать инспектора негативными эмоциями и делать это нагло и навязчиво, то вы рискуете отключить этот сознательный контроль инспектора и произойдет взрыв: вы выключите факторы, которые сдерживают силовую сенсорную систему. Инспекторская психика устроена по Фрейду: эго, супер-эго, ид. Ид - это животное агрессивное начало под контролем эго и супер-эго. Скорее всего Фрейд был инспектором. В таком состоянии может причинить физический вред: ударить человека, сломать дорогую вещь.

Как расколоть? С чего начать ухаживание за девушкой-инспектором

1) Выделиться из толпы. Инспектор: видит система-система-система-система, оп - отклонении от системы, надо сопровождать. Ей не нравится, но уже повелась.

2) После того, как запомнит вас, совершайте необъяснимые по логике поступки, логика закрутится: «Почему он такой?! Зачем так поступать?!»

3) Подвести к мысли, что Вы - рыцарь, которых давно нет в природе. Образ Дон Кихота, который не вписывается в среду из-за своих идеалов. Вокруг - жадность, купить-продай, а Вы - благородный, но пострадали, столкнувшись с кем-то/чем-то. Без жертвенности никак. Их пара начинается с драмы. Не может быть знакомство без драмы. Без драмы будет не прочным. Агрессор сразу испытывает симпатию к невинно пострадавшим ради идеалов. Столкновение романтического героя с прозаичной действительностью. Именно это импринтирует (быстрая закладка мнений и убеждений) инспектрису. Эффектным действием закладывается программа. Вы можете сильно проколоться, если Вы не в тот момент действуете: сначала вести себя нестандартно, а только потом «кроме тебя меня никто не понимает».

Итого: пострадать и побывать в роли невинной жертвы. Доказать свою преданность. Драматический сценарий. Только так отношения станут прочными. Это ведь Бетта, а не Гамма, где напоил-накормил-повез на курорт и всё. В ухаживании она ведомая. В семейной жизни - ведущая. Она чувствует как правильно себя подать, чтобы мужчина не ударил в грязь лицом. Роль серого кардинала. Если они сходятся наравных, то они плохо строятся. Пример: Вишневская (железная) и Ростропович (очень креативный): они между собой сильно ругались, тем не менее держались и держались.

Для блага: подозрительность и мстительность инспектора на службе добра.

Природа человека явно не инспекторская: предавать, не придерживаться порядка, изменять, обманывать. Инспектору тяжело принять это. Это одна из причин почему инспектор может быть невротизирован. Он вытесняет негативное наблюдение под маской позитивизма. Человеческая природа в коллективе скорее по типу Политик. А Инспектор является ревизором для грубого политического поведения (мстительного-торгово), то есть он является частицей природы человека, но как никто другой видит её недостатки.

1+2 квадраты дают прорыв. 3+4 = борьба и равновесие. Поэтому западные ценности сильнее (3+4). 2я квадра не строит союз с 1й квадрой, поэтому ничего не получается.

Инспекторская стратегия в ситуации, когда его постоянно обманывают и кидают: а) стать подозрительным, б) доброта. Доверять человеку. Никогда не быть первым, не предавать первым. Пока это не сделал партнер. Тогда можно. Мстительная: зло должно быть наказано - это его способ обрести понимание и устойчивость. Отомстив, нужно вернуться к сотрудничеству.

Это квадра управления социумом. Обеспечивают путь к далеким великим целям.